

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**PROFESSORAS:** LOREANE STEFANON E VANDIRA B. ORTIZ **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 03 DE AGOSTO DE 2020.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_



**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 03 A 07 de agosto de 2020.** Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,  
Professoras Loreane e Vandira

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Língua Portuguesa:</b> Conteúdo: Texto “Pechada” - Luis Fernando Verissimo. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular. <b>Matemática:</b> Conteúdo: Média aritmética.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender que a língua é formada por variações linguísticas;</li><li>• Superar as diferentes formas de falar respeitando todas essas variações;</li><li>• Compreender o processo de cálculo da média aritmética.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Acesse e assista: You Tube tv escola Curitiba, <b>L. Portuguesa 5º</b> ano, do dia 20/07/2020. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QHzJaGQQdP8">https://www.youtube.com/watch?v=QHzJaGQQdP8</a>  Acesse e assista: You Tube tv escola Curitiba, <b>Matemática – 5º</b> ano, do dia 20/07/2020 . Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=71AFXzwhs&amp;t=2085s">https://www.youtube.com/watch?v=71AFXzwhs&amp;t=2085s</a>  Organize um espaço e tempo para realizar os exercícios que estão propostos na APOSTILA. Faça questionamentos no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar TODOS os exercícios propostos. Completar os cabeçalhos de forma completa. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

Siga o HORÁRIO das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h às 11:30h	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA	HISTÓRIA ENSINO RELIGIOSO	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	GEOGRAFI A CIÊNCIAS	LÍNGUA PORTUGUESA (aula geminada) MATEMÁTICA
TARDE Das 13:00h às 17:00h	MAT.EXTENSIVA JOGOS RACIOCÍNIO	LETRAMEN TO OFICINA DE TEXTO	<u>MUSICALIZA ÇÃO</u>	MAT. EXTENSIVA	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **terça-feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

## LÍNGUA PORTUGUESA

• **LEIA ESTAS PALAVRAS ATENTAMENTE!!**

• **VOCÊ CONHECIA TODAS ESSAS PALAVRAS?**

• **TEM ALGUMA QUE VOCÊ NUNCA TINHA OUVIDO FALAR?**

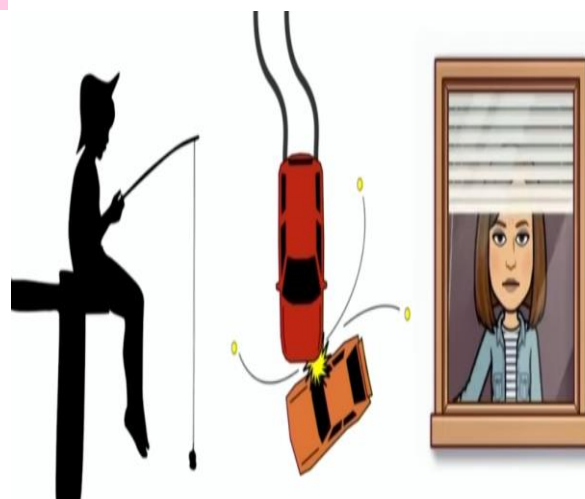


### E ESSA PALAVRA

PECHADA???

O que significa???

Marque um x na figura que você acha que representa o significado da palavra PECHADA.



( ) ( ) ( )

Devido à grande extensão territorial do nosso BRASIL, é possível observar essa VARIACÃO LINGUÍSTICA em cada região brasileira. Você sabe o que é pronúncia??

Leia a história abaixo!!!



## Pechada

CRÔNICA DE LUIS FERNANDO VERISSIMO

O apelido foi instantâneo. No primeiro dia de aula, o aluno novo já estava sendo chamado de “Gaúcho”. Porque era gaúcho. Recém-chegado do Rio Grande do Sul, com um sotaque carregado.

– Aí, Gaúcho!

– Fala, Gaúcho!

Perguntaram para a professora por que o Gaúcho falava diferente. A professora explicou que cada região tinha seu idioma, mas que as diferenças não eram tão grandes assim. Afinal, todos falavam português. Variava a pronúncia, mas a língua era uma só. E os alunos não achavam formidável que num país do tamanho do Brasil todos falassem a mesma língua, só com pequenas variações?

– Mas o Gaúcho fala “tu”! – disse o gordo Jorge, que era quem mais implicava com o novato.

– E fala certo – disse a professora. – Pode-se dizer “tu” e pode-se dizer “você”. Os dois estão certos. Os dois são português.

O gordo Jorge fez cara de quem não se entregara.

Um dia o Gaúcho chegou tarde na aula e explicou para a professora o que acontecera.

– O pai atravessou a sinaleira e pechou.

– O quê?

– O pai. Atravessou a sinaleira e pechou.

A professora sorriu. Depois achou que não era caso para sorrir. Afinal, o pai do menino atravessara uma sinaleira e pechara. Podia estar, naquele momento, em algum hospital. Gravemente pechado. Com pedaços de sinaleira sendo retirados do seu corpo.

– O que foi que ele disse, tia? – quis saber o gordo Jorge.

– Que o pai dele atravessou uma sinaleira e pechou.

– E o que é isso?

– Gaúcho... Quer dizer, Rodrigo: explique para a classe o que aconteceu.

– Nós vinha...

– Nós vínhamos.

– Nós vínhamos de auto, o pai não viu a sinaleira fechada, passou no vermelho e deu uma pechada noutra auto.

A professora varreu a classe com seu sorriso. Estava claro o que acontecera? Ao mesmo tempo, procurava uma tradução para o relato do gaúcho. Não podia admitir que não o entendera. Não com o gordo Jorge rindo daquele jeito.

“Sinaleira”, obviamente, era sinal, semáforo. “Auto” era automóvel, carro. Mas “pechar” o que era? Bater, claro. Mas de onde viera aquela estranha palavra? Só muitos dias depois a professora descobriu que “pechar” vinha do espanhol e queria dizer bater com o peito, e até lá teve que se esforçar para convencer o gordo Jorge de que era mesmo brasileiro o que falava o novato. Que já ganhara outro apelido: Pechada.

– Aí, Pechada!

– Fala, Pechada!

# Glossário

## VARIAÇÕES LINGÜÍSTICAS



### pechada

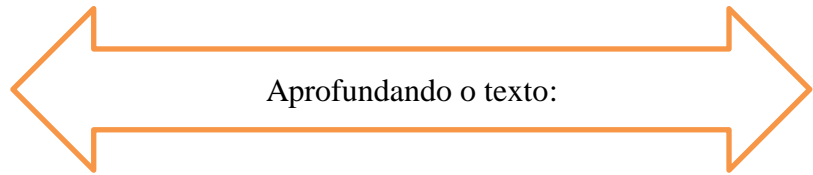
substantivo feminino

1. Embate de dois cavaleiros ou entre um cavaleiro e um animal desmontado, vindos de lados opostos.
2. Qualquer encontrão, batida.  
"dar uma p. num muro"

### sinaleira

substantivo feminino

1. NORDESTE E SUL DO BRASIL  
m.q. SEMÁFORO.



1) O assunto principal do texto é?

- O convívio com as diferentes formas de falar na escola.
- A implicância de Jorge com o gaúcho Rodrigo.
- A "pechada" que o pai do Rodrigo deu em outro carro.



2) Em "gravemente PECHADO", a melhor palavra que substitui o termo sublinhado é?

- ferido       preocupado       desprevenido

3) Em "(...) O pai atravessou a SINALEIRA e PECHOU.", as palavras em destaque significam?



Ao estudar novos significados de palavras aprendemos:

<p><b>DENOTAÇÃO</b> - sentido real</p> <p>Ex.: O pássaro voava pelo céu da cidade. Relampejou durante a noite.</p> <p><b>CONOTAÇÃO</b> - sentido figurado</p> <p>Ex. O carro voava pelas ruas da cidade. Seus olhos relampejaram de ódio.</p>
---



### LINGUAGEM DENOTATIVA, CONOTATIVA E FIGURAS DE LINGUAGEM



# MATEMÁTICA

**Conteúdo:** Conteúdo: Média aritmética

Para calcular a MÉDIA ARITMÉTICA, entre números **somamos** os números e **dividimos** o total pela quantidade de números somados.

**Exemplo:** As temperaturas máximas na cidade de Goiânia foram mensuradas e anotadas durante uma semana do mês de junho conforme a lista seguinte:

Domingo → 28 °C

Segunda-feira → 30 °C

Terça-feira → 29 °C

Quarta-feira → 31 °C

Quinta-feira → 32 °C

Sexta-feira → 33 °C

Sábado → 34 °C

Vamos determinar a temperatura máxima média dessa semana, para isso sabemos que há 7 dias semanais, então, a média aritmética simples será calculada pela soma das 7 temperaturas dividido por 7.

$$28 + 30 + 29 + 31 + 32 + 33 + 34 = 217$$

Handwritten calculation showing the division of 217 by 7. The result is 31. The steps are: 217 divided by 7 is 31, with a remainder of 0. The calculation is written as: 217 | 7, -21 | 31, 0 7, -7, 0.

**Resposta:** Isso que significa que o valor da temperatura máxima da cidade de Goiânia é, em média, 31 °C.

## 1) AGORA É A SUA VEZ!!! VAMOS LÁ??!!

A) Jonas é jogador de futebol. O time de sua escola participou de um campeonato. Jonas marcou 2 gols na primeira partida, 4 na segunda, 5 na terceira e 1 na quarta. Qual foi a média de gols por partida?

1ª partida	2ª partida	3ª partida	4ª partida
------------	------------	------------	------------

Cálculo

Cálculo

R:

B) Numa cidade, foram registradas as seguintes temperaturas, durante 5 dias, sempre às 6:00 hs: 24° C, 25° C, 22° C, 21° C e 18° C. Qual a temperatura média registrada nesta cidade as 6:00 horas da manhã?

1° dia	2° dia	3° dia	4° dia	5° dia
--------	--------	--------	--------	--------

Cálculo

Cálculo

R:

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN  
BASE DIVERSIFICADA**

**PEDAGOGA:** LOREANE STEFANON      **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 03 DE AGOSTO DE 2020.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Matemática Extensiva:</b> interpretação de tabela. <b>Jogos de Raciocínio:</b> desafio matemático.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ler e interpretar tabela.</li><li>• Resolver um desafio matemático a partir do cálculo de multiplicações simples.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Vocês deverão organizar um tempo para realizar as atividades da APOSTILA. Procure seguir o horário que está na primeira folha do Roteiro. <b>IMPORTANTE</b> assistir aos vídeos que a professora coloca no grupo do WhatsApp. Não fique com dúvidas, faça <small>questionamentos</small> a professora no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar <b>TODOS</b> os exercícios propostos. Fazer a ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

## MATEMÁTICA EXTENSIVA

**Conteúdo:** interpretação de tabela.

- 1) Durante a campanha de vacinação contra gripe, aplicada em idosos a partir de 60 anos, o posto de saúde de uma cidade faz um controle para saber quantas pessoas foram vacinadas. A tabela a seguir mostra o controle realizado nos últimos quatro anos.

Ano	Número de idosos vacinados	
	Homens	Mulheres
2004	105	243
2005	136	256
2006	120	234
2007	142	228

Observe atentamente a tabela para responder as questões:

- a) Em que ano foi vacinado o maior número de mulheres?

a. ( ) 2004

b. ( ) 2005

c. ( ) 2006

d. ( ) 2007



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN  
BASE COMUM**

**PROFESSORAS:** LOREANE STEFANON E VANDIRAB. ORTIZ **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA-FEIRA, 04 DE AGOSTO DE 2020.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>História:</b> Conteúdo: Organização social e política nos diferentes tempos e espaços, evidenciando o significado de cidadania: FRANÇA. <b>Ensino Religioso:</b> Conteúdo: Ancestralidade e Tradição oral e Mitos Religiosos (protestantismo).
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o processo de construção da cidadania de acordo com a Constituição brasileira.</li> <li>• Identificar as diferentes culturas e respeitas as diferenças entre os povos.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	<p>Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, <b>História</b> - 5º ano, do dia 21/07/2020. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=udoxsO9y5tM&amp;t=345s">https://www.youtube.com/watch?v=udoxsO9y5tM&amp;t=345s</a></p> <p>Organize um espaço e tempo para realizar os exercícios que estão propostos na APOSTILA. Faça questionamentos no grupo do WhatsApp.</p> <p>Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, <b>Ensino Religioso</b> – 5º ano, do dia 15/07/2020. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2Mag9ILee5I">https://www.youtube.com/watch?v=2Mag9ILee5I</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Através das atividades realizadas, interação com a professora por meio do WhatsApp, oralidade (leitura) e postagem de experimentos ou atividades realizadas.

## HISTÓRIA

**CIDADANIA:** Até agora vimos que cidadania envolve participação, escolhas, leis, opiniões, direitos e deveres. 😊 Nesta aula, vamos ver a cidadania na **França:**

### IGUALDADE DE DIREITOS

AMPLIAÇÃO DA PARTICIPAÇÃO POLÍTICA  
FRANÇA, 1789 ➡

231 ANOS  
ATRÁS



**ANTIGO REGIME:** Na França (1.789) já encontramos a igualdade de direitos e a ampliação da participação política. A sociedade era organizada e antes conhecida como antigo regime (absolutista/ o rei tomava todas as decisões sozinho)



e o rei estava acima das leis. Abaixo do rei estava o primeiro estado, segundo estado e terceiro estado. Na nossa sociedade chamamos de classe A, B ou C e podemos mudar de classe com o passar do tempo, na França isso não acontecia.

- **PRIMEIRO ESTADO;** faziam parte os Padres, Bispos e Papa: -religiosos católicos – não pagavam impostos – recebiam impostos dos demais grupos.
- **SEGUNDO ESTADO;** nobreza - levavam uma vida luxuosa – não pagavam impostos – recebiam impostos dos demais grupos – tinham títulos de nobreza.
- **TERCEIRO ESTADO;** eram os pobres, porém, o mais importante pois sem eles o primeiro e o segundo estado não sobrevivia. - camponeses – artesãos – trabalhadores livres – burguesia (comerciantes / industriais – banqueiros.



Depois de muitas imparcialidades ocorreu então a “QUEDA DA BASTILHA”

### O que foi a queda da Bastilha?

A queda da Bastilha foi o assalto popular à Bastilha, antiga prisão símbolo da opressão do Antigo Regime francês. A tomada dessa prisão foi consequência da tensão popular provocada pela crise econômica e política que a França enfrentava no final do século XVIII.

A tomada da Bastilha foi organizada pela população de Paris no dia 14 de julho de 1789 e tinha como objetivo ter acesso ao estoque de pólvora que lá ficava armazenado. A queda da Bastilha foi considerada um grande marco na época, pois simbolizou o início da queda do Antigo Regime e contribuiu para difundir o sentimento revolucionário – naquele momento concentrado em Paris – para toda a França, tanto nas cidades menores como nos agrupamentos rurais. Com todos esses acontecimentos criaram então uma constituição e a declaração dos direitos do homem e do cidadão, 1.789 ( liberdade de expressão, podem ter sua religião), que foi baseada na Constituição Brasileira.



**“ART.1º. OS HOMENS NASCEM E SÃO LIVRES E IGUAIS EM DIREITOS. AS DISTINÇÕES SOCIAIS SÓ PODEM FUNDAMENTAR-SE NA UTILIDADE COMUM.”**

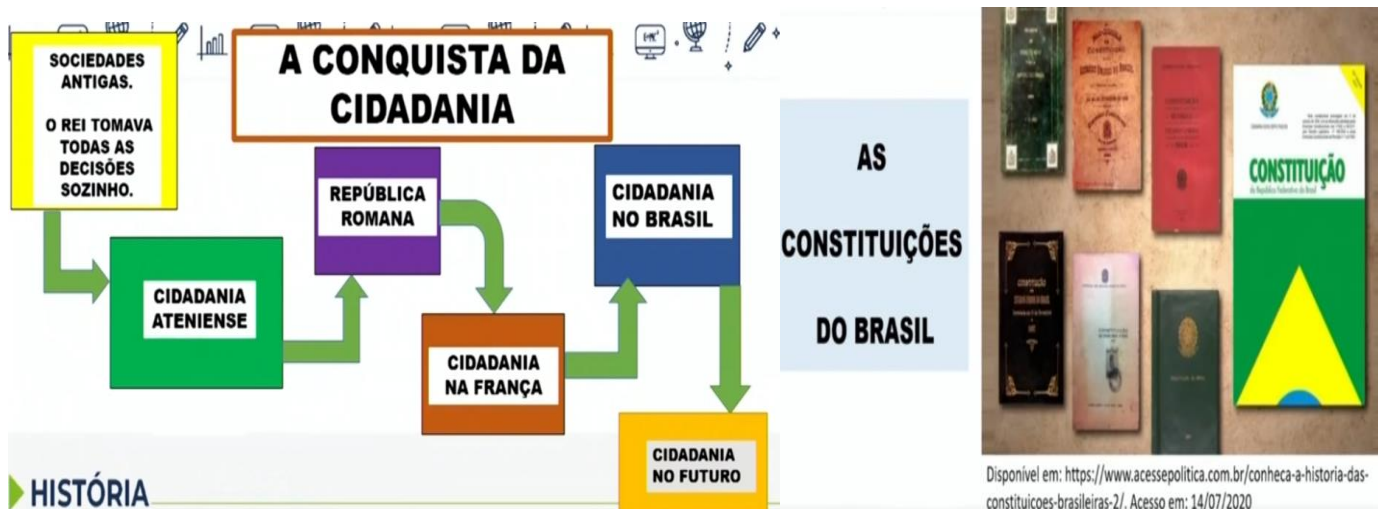
Adaptado de: <http://www.direitohumanos.org.br/index.php?Documentos=entrevista%20NCS1AD%20ou%20NCS1AT%20NCS1A%20de%20Sociedade%20da%20NCS1NA%20NCS1B%20>



**CIDADÃOS, DE ACORDO COM A CONSTITUIÇÃO BRASILEIRA:**

**“ART. 5º TODOS SÃO IGUAIS PERANTE A LEI, SEM DISTINÇÃO DE QUALQUER NATUREZA [...]”**

Assim como estudamos a criação dos direitos brasileiros que estão organizados na CONSTITUIÇÃO BRASILEIRA, esta foi baseada nas manifestações da Grécia e Roma antiga e agora estudamos na França. Até chegar a atual Constituição, foram elaborados seis (6) documentos.



### A CONQUISTA DA CIDADANIA NO CONTEXTO BRASILEIRO

No Brasil também teve REI e a nossa primeira constituição foi feita em 1.824 no reinado de D. PEDRO I. Em seguida tivemos a primeira República que se passou a admitir o voto de homens maiores de 21 anos. Somente em 1.932 as mulheres conquistaram o direito ao voto.

A PARTIR DE 1.988 PASSOU A VIGORAR A NOSSA CONSTITUIÇÃO ATUAL: **CONSTITUIÇÃO CIDADÃ- 1.988**, nesta cidadania foi estendida a todos os brasileiros e estrangeiros naturalizados. Ela garante a todos os cidadãos plenas condições para uma vida digna, livre e igualitária.

1) Associe a 3ª coluna de acordo com a 1ª, identificando o desenho com o artigo a que se refere:

- (A) Art 1º – Todos os homens nascem livres e iguais em dignidade e direitos.
- (B) Art 3º – Todo homem tem direito à vida, à liberdade e à segurança.
- (C) Art 4º – Ninguém será mantido em escravidão ou servidão.
- (D) Art 5º – Ninguém será submetido à tortura, nem a tratamento ou castigo cruel, desumano ou degradante.
- (E) Art 6º – Todo homem tem direito de ser, em todos os lugares, reconhecido como pessoa perante a lei.
- (F) Art 18º – Todo homem tem direito à liberdade de pensamento, consciência e religião.



## ENSINO RELIGIOSO

**Ensino Religioso:** Conteúdo: Ancestralidade e Tradição oral e Mitos Religiosos (protestantismo).

### “Conhecer para respeitar”

Por termos medo do que é diferente, temos **preconceito** e a melhor maneira de acabar com isso é o **conhecimento**. Então, hoje, vamos falar sobre **diversidade** (qualidade daquilo que é diverso, diferente) e um dos assuntos será sobre os **CRISTÃOS**, como eles transmitem suas crenças e valores de geração em geração.

Vamos ver quem são os **cristãos** e as diferenças entre os grupos.

**Cristão:** que declara sua fé em Cristo. Que age de acordo com os princípios do cristianismo, ou seja, tem sua fé nos princípios de Jesus Cristo. Dentro do cristianismo temos denominações e doutrinas diferentes de uma igreja para a outra. Existem muitas denominações, mas são 3 que deram origem a todas as outras.

1º- ) <b>Catolicismo:</b> Que é a forma mais antiga e tem como líder o Papa.	2º-) Protestantismo (luterana).	3º-) Evangélicos:
<b>CATOLICISMO</b> O CONJUNTO DOS PRECEITOS E DOGMAS DE FÉ DOS CRISTÃOS, EM ESPECIAL, OS DA IGREJA CATÓLICA ROMANA, QUE RECONHECEM NA FIGURA DO PAPA SEU LÍDER ESPIRITUAL.	<b>PROTESTANTISMO</b> MOVIMENTO RELIGIOSO DE SEPARAÇÃO DAS IGREJAS CRISTÃS OCIDENTAIS DA IGREJA CATÓLICA DURANTE A REFORMA DO SÉCULO XVI.	<b>EVANGÉLICOS</b> RELATIVO OU PERTENCENTE A DETERMINADOS GRUPOS RELIGIOSOS E IGREJAS, DESENVOLVIDOS FORA DO PROTESTANTISMO TRADICIONAL.

Todos os cristãos têm a Bíblia como livro sagrado e seguem seus ensinamentos. Dentro de cada doutrina cristã também temos a preocupação com a ancestralidade e com a transmissão de ensinamentos e valores que estão na Bíblia.

- 1) Para isso você deverá assistir a história contada na vídeo aula da Rainha Ester, nele você descobrirá quem cuidava de Ester e os ensinamentos que ela recebeu. Depois de assistir responda à pergunta

Quando você não está com seus pais quem fica com essa responsabilidade do cuidar?

Como os pais passam esses conhecimentos para seus filhos atualmente? Transmissão de valores dentro de casa feito pelos pais: (assista o depoimento na vídeo aula para entender)

1º Faça o que eu te digo mas não faça o que eu faço. (SEJA EXEMPLO ) **Dar exemplo: O que é ensinar pelo exemplo?** É ensinar muito além do que eu posso fazer. “Ensina a criança o caminho que ela deverá andar e ela não se desviará dele” isso quer dizer caminhar junto com ela, sendo exemplo e fazendo o que é certo.

Assista o vídeo **“CORRENTE DO BEM”** na vídeo - aula para realizar a atividade de como vocês, crianças podem ensinar pelo exemplo, sendo você cristão ou não. Veja alguns exemplos, agora faça a sua corrente do bem.

**Corrente do Bem**

- ELOGIE AS PESSOAS. *Você é D+*
- OFEREÇA CONSOLO. *Chora não*
- FALE DOS SEUS SENTIMENTOS. *Tô com SAUDADE*
- OFEREÇA APOIO.
- PEÇA DESCULPAS. *Mim peço*
- SEJA GRATO. *Grato*
- LEMBRE DE AGRADECER. *Eu mesmo*
- MOSTRE O QUANTO ELAS SÃO IMPORTANTES. *Você é essencial*
- AJUDE NAS TAREFAS DOMÉSTICAS.

Faça parte desta

C R I S T ã O



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN -  
BASE DIVERSIFICADA**

**PEDAGOGA:** LOREANE STEFANON **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** LETRAMENTO E OFICINA DE TEXTO



**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA-FEIRA, 04 DE AGOSTO DE 2020.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Letramento:</b> leitura e interpretação do gênero textual receita. <b>Oficina de Texto.</b> Reproduzir a tarefa da árvore da amizade.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o gênero apresentado em diferentes meios de circulação, bem como a função social deste texto.</li> <li>• Escrever um recado para o amigo da escola.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Vocês deverão organizar um tempo para realizar as atividades da APOSTILA. Procure seguir o horário que está na primeira folha do Roteiro. <b>IMPORTANTE</b> assistir aos vídeos que a professora coloca no grupo do WhatsApp. Não fique com dúvidas, faça questionamentos a professora no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar <b>TODOS</b> os exercícios propostos. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

**LETRAMENTO**

Conteúdo: leitura e interpretação do gênero textual receita.

**RECEITA PARA UMA GRANDE AMIZADE**

**Ingredientes**

- 1 pacote de muito carinho
- 3 colheres de alegria e compreensão
- 200 gramas de companheirismo
- 2 chávenas de generosidade
- 1 pitada de cumplicidade
- 500 gramas de lealdade e respeito
- 1 Kg de confiança

**Para preparar**

Mexa em lume brando o carinho, a compreensão e a alegria. Adicione o respeito e mexa muito bem. Dê cor com cumplicidade e condimento com lealdade e confiança. Junte a generosidade e o companheirismo, bata tudo com muito amor, cuidado e dedicação, e por favor não deixe jamais esfriar.



Após a leitura atenta da receita responda as questões:

1) O que você achou desta receita sobre a amizade? \_\_\_\_\_

Para você qual dos ingredientes citados é mais fácil colocar em prática? \_\_\_\_\_

E qual é o mais difícil de praticar? \_\_\_\_\_.

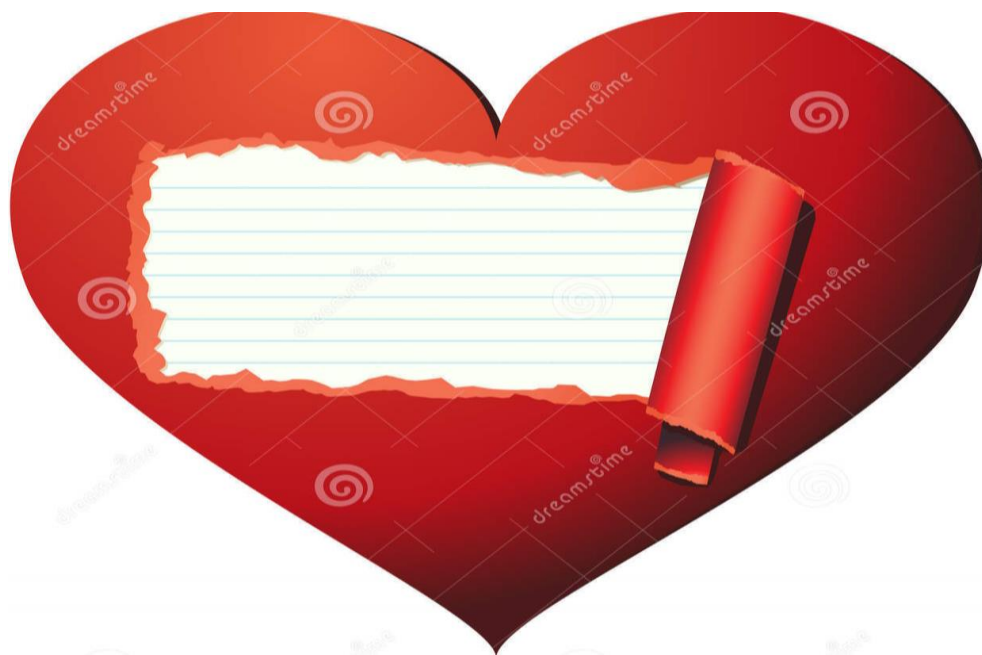
2) Na receita duas palavras não são empregadas costumeiramente no nosso cotidiano. São elas: CHÁVENAS - LUME. Pesquise no dicionário ou na internet o significado delas:

a) Chávenas: \_\_\_\_\_

b) Lume: \_\_\_\_\_

## OFICINA DE TEXTO

3) Lembra da atividade do coração para formar a “ÁRVORE DA AMIZADE”? Pois bem, agora você deverá transcrever o que foi escrito no coração que foi entregue.



Atividades da terça-feira, **04 de agosto de 2020 concluídas**. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas!! Precisamos fortalecer a parceria **ESCOLA X FAMÍLIA** neste período de **PANDEMIA**. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**



**BASE COMUM**

**TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA INGLESA E ARTE **PEDAGOGA:** ELAINE

**COMPONENTE CURRICULAR:** ED. FÍSICA **PROFESSORA:** SÍLVIA PESSOA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 05 DE AGOSTO DE 2020.

## **LÍNGUA INGLESA**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora, para entender como deverá realizar as atividades com amis facilidade.</li></ul>
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Repertório lexical relacionado aos dias da semana e meses do ano.</li></ul>
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Assista aos vídeos sugeridos: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ">https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W7MLULT2wxQ">https://www.youtube.com/watch?v=W7MLULT2wxQ</a></li><li>➤ Realize as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Realizando as atividades propostas com atenção e capricho.</li></ul>

### **EXERCISE**

## The days of the week

- Sunday - Domingo
- Monday - Segunda-feira
- Tuesday- Terça-feira
- Wednesday- Quarta-feira
- Thursday- Quinta-feira
- Friday- Sexta-feira
- Saturday- Sabado



1- Answer the questions (Responda as perguntas): Follow the examples: Siga os exemplos:

a) What day comes after Monday? Tuesday

Que dia vem depois da segunda-feira? terça-feira

b) What day comes before Wednesday? \_\_\_\_\_

c) What day comes before Friday? \_\_\_\_\_

d) What day comes after Saturday? \_\_\_\_\_

## MONTHS OF THE YEAR

January	February	March	April																																																																																																																																																																																																																									
<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td></tr> </table>									1	2	3	4	5		6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr> <tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td></td></tr> </table>															3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>															2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																1	2	3	4	5		6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30																																						
	1	2	3	4	5																																																																																																																																																																																																																							
6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																																																																																																																						
13	14	15	16	17	18	19																																																																																																																																																																																																																						
20	21	22	23	24	25	26																																																																																																																																																																																																																						
27	28	29	30	31																																																																																																																																																																																																																								
3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																						
10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																																																																																																						
17	18	19	20	21	22	23																																																																																																																																																																																																																						
24	25	26	27	28	29																																																																																																																																																																																																																							
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																																																																																																						
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																																																																																																																						
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																																																																																																																						
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																																																																																																																						
30	31																																																																																																																																																																																																																											
	1	2	3	4	5																																																																																																																																																																																																																							
6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																																																																																																																						
13	14	15	16	17	18	19																																																																																																																																																																																																																						
20	21	22	23	24	25	26																																																																																																																																																																																																																						
27	28	29	30																																																																																																																																																																																																																									
May	June	July	August																																																																																																																																																																																																																									
<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td></tr> <tr><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td></tr> </table>																						4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> <tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr> <tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr> <tr><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																						6	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td></tr> </table>																						6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr> <tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																													3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31													
4	5	6	7	8	9	10																																																																																																																																																																																																																						
11	12	13	14	15	16	17																																																																																																																																																																																																																						
18	19	20	21	22	23	24																																																																																																																																																																																																																						
25	26	27	28	29	30	31																																																																																																																																																																																																																						
6	9	10	11	12	13	14																																																																																																																																																																																																																						
15	16	17	18	19	20	21																																																																																																																																																																																																																						
22	23	24	25	26	27	28																																																																																																																																																																																																																						
29	30																																																																																																																																																																																																																											
6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																																																																																																																						
13	14	15	16	17	18	19																																																																																																																																																																																																																						
20	21	22	23	24	25	26																																																																																																																																																																																																																						
27	28	29	30	31																																																																																																																																																																																																																								
3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																						
10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																																																																																																						
17	18	19	20	21	22	23																																																																																																																																																																																																																						
24	25	26	27	28	29	30																																																																																																																																																																																																																						
31																																																																																																																																																																																																																												
September	October	November	December																																																																																																																																																																																																																									
<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																						7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30					<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td></tr> </table>																						5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																													2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																													7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
7	8	9	10	11	12	13																																																																																																																																																																																																																						
14	15	16	17	18	19	20																																																																																																																																																																																																																						
21	22	23	24	25	26	27																																																																																																																																																																																																																						
28	29	30																																																																																																																																																																																																																										
5	6	7	8	9	10	11																																																																																																																																																																																																																						
12	13	14	15	16	17	18																																																																																																																																																																																																																						
19	20	21	22	23	24	25																																																																																																																																																																																																																						
26	27	28	29	30	31																																																																																																																																																																																																																							
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																																																																																																						
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																																																																																																																						
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																																																																																																																						
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																																																																																																																						
30																																																																																																																																																																																																																												
7	8	9	10	11	12	13																																																																																																																																																																																																																						
14	15	16	17	18	19	20																																																																																																																																																																																																																						
21	22	23	24	25	26	27																																																																																																																																																																																																																						
28	29	30	31																																																																																																																																																																																																																									

e) What month comes after June? July

Qual mês vem depois de junho? Julho

f) What month comes after October? \_\_\_\_\_

g) What month comes after March? \_\_\_\_\_

h) What month comes after January? \_\_\_\_\_

## ARTE

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.</li> </ul>
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Elementos da linguagem musical:</b> elementos do som e da música a partir da obra de HERMETO PASCOAL;</li> <li>➤ <b>Materialidades:</b> fontes sonoras e registro alternativo.</li> </ul>
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Perceber e explorar os elementos constitutivos da música, por meio de jogos, canções e práticas diversas de criação e apreciação musical como as obras de HERMETO PASCOAL;</li> <li>➤ Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, <b>Arte</b> – Link: <a href="https://youtu.be/J3Tulat9L_4">https://youtu.be/J3Tulat9L_4</a></li> </ul> <p><b>ATIVIDADE DA SEMANA:</b> <u>EXPLORANDO FONTES SONORAS COMO HERMETO PASCOAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acesse e conheça um pouco do compositor brasileiro Hermeto Pascoal, no link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K0-ZKQ7-LrA">https://www.youtube.com/watch?v=K0-ZKQ7-LrA</a></li> <li>➤ Assista ao vídeo de sua professora com muita atenção na explicação;</li> <li>➤ Leia com atenção as instruções pra realizar as atividades.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizando a atividade proposta.</li> <li>➤ Entregando sua junto com o roteiro.</li> <li>➤ Enviar vídeos ou fotos para a professora de arte.</li> </ul>

**SAIBA:** HERMETO PASCOAL NASCEU EM LAGOA DA CANOA, ALAGOAS, 1936. É COMPOSITOR, ARRANJADOR E MULTI-INSTRUMENTISTA. FAZ MÚSICA DESDE CEDO, ATENTO AOS SONS DA NATUREZA. SEU PRIMEIRO INSTRUMENTO FOI UMA SANFONA. AINDA, HOJE, AOS 84 ANOS DE IDADE, É ESPANTOSA SUA ENORME CAPACIDADE DE ESCUTAR SONS E RUÍDOS EM QUALQUER SITUAÇÃO E LUGAR E TRANSFORMÁ-LOS EM MÚSICA. SUAS EXPERIÊNCIAS EM "TIRAR MÚSICA" DOS SONS DA NATUREZA COMO O DOS ANIMAIS, DO VENTO E DA ÁGUA, COMO TAMBÉM DOS RUÍDOS DE OBJETOS DO COTIDIANO (ELETRÔNICOS, CHALEIRA, BACIAS), REVELAM ESSA PRÁTICA.



### ATIVIDADE:

- 1) FAÇA UM "TUR" PELOS CÔMODOS DE SUA CASA OBSERVANDO BEM OS OBJETOS, E, ESCOLHA ALGUNS PARA TENTAR EXTRAIR ALGUM TIPO DE SOM, SEJA ASSOPRANDO, TOCANDO, ESFREGANDO OU CHACOALHANDO, COMO FAZ O COMPOSITOR HERMETO PASCOAL;
- 2) TENDE CANTAR ALGUMA MÚSICA USANDO UM DOS OBJETOS DE SUA ESCOLHA COMO INSTRUMENTO MUSICAL E, GRAVE UM VÍDEO DIVERTIDO COM SUA ATUAÇÃO E MANDE PARA SUA PROFESSORA;



- 3) AGORA, IMAGINE QUE O ARTISTA HERMETO PASCOAL ESTÁ VISITANDO SUA CASA, QUE UTENSÍLIO VOCÊ ACREDITA QUE ELE ESCOLHERIA PARA EXTRAIR O SOM?  
\_\_\_\_\_.
- 4) REPRESENTA ESTA CENA QUE VOCÊ IMAGINOU, OU SEJA, O HERMETO PASCOAL TOCANDO UM OBJETO MUITO ESTRANHO, POR MEIO DE DESENHOS, COMO SE FOSSE UMA FOTO, NUMA FOLHA SULFITE. PINTE COM CAPRICHOO!!

## EDUCAÇÃO FÍSICA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	- JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: <b>“TÊNIS DE CAMPO”</b>
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos-esporte de rede e muro, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	- Acesse e assista: You tube tv escola Curitiba, Ed. Física – dias 16, 20, 23/07 Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8R7L0X0F3tE&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=8R7L0X0F3tE&amp;feature=youtu.be</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YZGxgiW9dWo&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=YZGxgiW9dWo&amp;feature=youtu.be</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=C2Gb3ikgwwk&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=C2Gb3ikgwwk&amp;feature=youtu.be</a>  - Hoje vamos aprender sobre Tênis de Campo. - Leia instruções conhecer o jogo suas as regras e saber como realizar atividade de hoje, depois se divirta.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	- Realizando as atividades proposta e marcando a que você mais gostou. - Se puder... mande uma foto de você jogando.

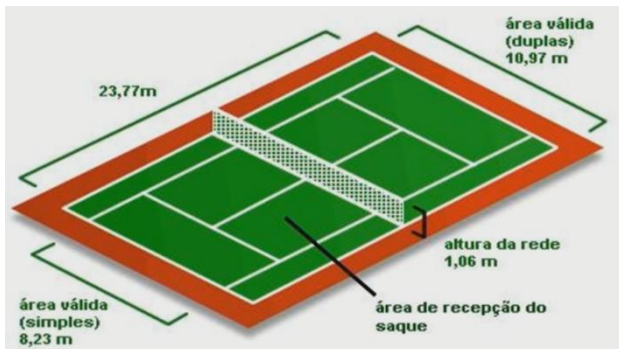
### Leia com atenção!

Os esportes de rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra a parede. São exemplos: voleibol, vôlei de praia, **TÊNIS DE CAMPO**, tênis de mesa, badminton, peteca, squash, raquetebol, punhobol, entre outros...

Hoje vamos aprender sobre o **TÊNIS DE CAMPO**. Vamos lá? Esse esporte é de origem inglesa, sendo disputado geralmente em quadras abertas e de superfícies sintéticas, cimento, saibro ou relva. Hoje o esporte consiste em lançar e rebater a bola. Ganha-se o ponto quando a

bola atinge o lado oponente da quadra, passando por cima da rede e o adversário não a golpeia de volta. Existem competições simples, com um jogador contra o outro e em duplas, neste caso são dois atletas em uma equipe podendo inclusive ser misto, um homem e uma mulher.

#### ➤ **QUADRA:**



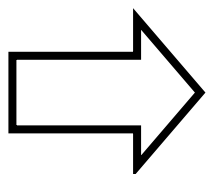
A quadra é dividida em duas meia-quadras por uma rede e o objetivo do jogo é rebater uma pequena bola para além da rede (para a meia-quadra adversária) com a ajuda de uma raquete. A quadra possui dimensões que variam de acordo com o tipo de disputa. As disputas iniciam-se com o saque realizado do fundo da quadra e tem duração de 3 ou 5 sets, conforme a competição, sendo que em cada um vence o atleta que ganhar 6 games com pelo menos 2 games de diferença.

**PONTUAÇÃO:** A pontuação no tênis é diferente da grande maioria dos esportes. Os pontos no game são somados da seguinte forma:

- Primeiro ponto: 15
- Segundo ponto: 30
- Terceiro ponto: 40
- Quarto ponto: GAME.



Chama-se “iguais” quando há um empate dos pontos. No caso de empate do set, o jogo vai para o tie-break. O competidor deve atingir 7 games primeiro para sair com a vitória, porém a partida só encerra quando o tenista conseguir obter 2 games de diferença, mesmo que já tenha atingido os 7 games.



**Agora que você aprendeu um pouco mais sobre o TÊNIS DE CAMPO, vamos para a prática?  
Mas antes de iniciar é importante que façamos nossos alongamentos ok!**

#### **MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:**

- RAQUETE – PODE SER DE PAPELÃO (**PARA CONFECCIONAR A RAQUETE DE PAPELÃO ASSISTA A AULA DA TV ESCOLA PARANÁ DO DIA 16\07 Á PARTIR DO MINUTO 27**), PLÁSTICO, PING-PONG OU PROFISSIONAL, PEÇA AJUDA DE UM ADULTO SE FOR CONFECCIONAR A RAQUETE POIS VAI USAR TESOURA.
- BOLINHA DE PAPEL, TÊNIS (AQUELA AMARELA), PLÁSTICO OU BORRACHA PEQUENA
- 2 CADEIRAS
- CORDA OU BARBANTE PARA AMARRAR NAS CADEIRAS E DIVIDIR OS CAMPOS.
- COPO DE PLÁSTICO

## **ATIVIDADES:**

- 1- Segurando o copo em uma das mãos, com a outra mão jogar uma bolinha de papel para o alto e apanhar com o copo.
- 2- Idem a atividade acima, porém, antes de apanhar a bola com o copo você deverá fazer um giro.
- 3- Idem ao primeiro, porém agora você deverá usar a bola de tênis ou a de borracha.
- 4- Segurando o copo com uma das mãos lançar a bolinha de tênis ou borracha para o alto deixar quicar (pingar) uma vez no chão e apanhar com o copo.
- 5- Idem a atividade de número 4, lançar para o alto dar um giro deixar a bola quicar apenas uma vez e apanhar com o copo.
- 6- Segurando a raquete apenas com uma das mãos, equilibrar a bolinha de papel em cima da raquete, fazer parado e em movimento.
- 7- Idem ao nº 6, troque a bolinha de papel, use a de tênis ou de borracha.
- 8- De frente a uma parede, segurando a raquete com uma das mãos, jogar a bolinha de tênis ou de borracha contra a parede e rebater com a raquete.
- 9- Idem ao nº 8, porém, agora você deverá deixar a bola quicar (pingar) apenas uma vez no chão e rebater de volta contra a parede.
- 10- Agora usando as cadeiras. Coloque-as afastadas uma da outra, amarre a corda ou o barbante na parte mais alta da cadeira, a corda servirá como uma rede para dividir os campos.
- 11- Peça ajuda de outra pessoa para lançar a bolinha, você terá que rebater a bolinha fazendo com que ela passe por cima da corda (rede) para o outro lado do campo.
- 12- Idem ao nº 11, agora você deverá deixar a bolinha quicar uma vez no chão, rebater e passar por cima da rede para o outro lado do campo.
- 13- Você e seu adversário com uma raquete, em lados diferentes do campo, tirem par ou ímpar, quem vencer começa o jogo com o saque e tentarão bater e rebater a bolinha.

### **Depois de jogar....**

**Das atividades de 1 a 12, marque abaixo o número da qual a que você mais gostou de fazer.**



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN BASE  
DIVERSIFICADA**

**PROFESSORA:** CLEONICE RANUCCI

**TURMAS:** 5º A/B anos

**COMPONENTES CURRICULARES:** MUSICALIZAÇÃO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 04 DE AGOSTO DE 2020.



<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <b>Musicalização:</b> MANIFESTAÇÕES CULTURAIS – CANTIGAS FOLCLÓRICAS: GÊNERO MUSICAL: RAP; EXPRESSÃO CORPORAL.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Reconhecer cantigas do repertório folclórico; ➤ Distinguir dois gêneros musicais – cantiga de roda e o rap; ➤ Apreciar e cantar; ➤ Explorar diferentes movimentos corporais.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Organizando os estudos com ajuda dos familiares; ➤ Assistindo aos vídeos explicativos da professora; ➤ Buscando os roteiros impressos na escola ou imprimindo-os.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Fazendo as atividades propostas de acordo com os roteiros Impressos, utilizando os materiais costumeiros: vídeos, lápis de escrever e de cor, borracha, <b>tiras de papéis, tesoura e cola.</b>

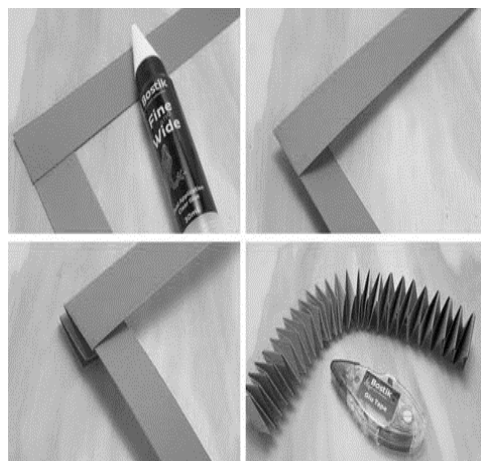
### **Musicalização**

❖ **Atividade prática:** *expressão corporal com cantiga em ritmo de rap*

- Assista ao vídeo da professora para recordar e aprender as canções e a dobradura apresentada;
- Recorde e cante a canção em sua forma convencional (de acordo com a letra abaixo) ou acessando o link: <https://www.youtube.com/watch?v=a2kwktrys> ;
- Cante também a música parodiada em ritmo de rap, acompanhando a letra abaixo e explore alguns movimentos corporais de acordo com o ritmo;
- Escolha um dos gêneros apresentados, grave (se puder) um vídeo. E, mande para a tia Cleo.

❖ **Atividade de registro:**

1) Aprenda a dobradura da cobra seguindo os passos conforme imagem e descrição abaixo:



- Recorte duas tiras de qualquer papel (mais ou menos da largura e comprimento de uma régua);
- Pinte as tiras com cores diferentes ou use papéis de cores diferentes, e, cole a ponta de ambas formando um I;
- Vá dobrando uma sobre a outra, sendo uma tira de cada vez; ex: 1 vermelha e 1 amarela, ora dobre a amarela sobre a vermelha, depois a vermelha sobre a amarela, e, continue assim até finalizar a dobradura com as tiras;
- Recorte uma forma oval para desenhar a carinha da cobra e colar sobre a dobradura das tiras, que será o corpo.

2) **Desenhe** no espaço abaixo desta folha o lugar onde você colará a cobra, pode ser uma floresta, um zoológico, um deserto, o que sua imaginação criar. Capriche no colorido!

**Cantiga da cobrinha**

A cobra não tem pé  
A cobra não tem mão,  
Como é que a cobra sobe  
No pezinho de limão.  
A cobra vai subindo

{ Vai- vai- vai  
Vai se enrolando  
Vai- vai- vai...

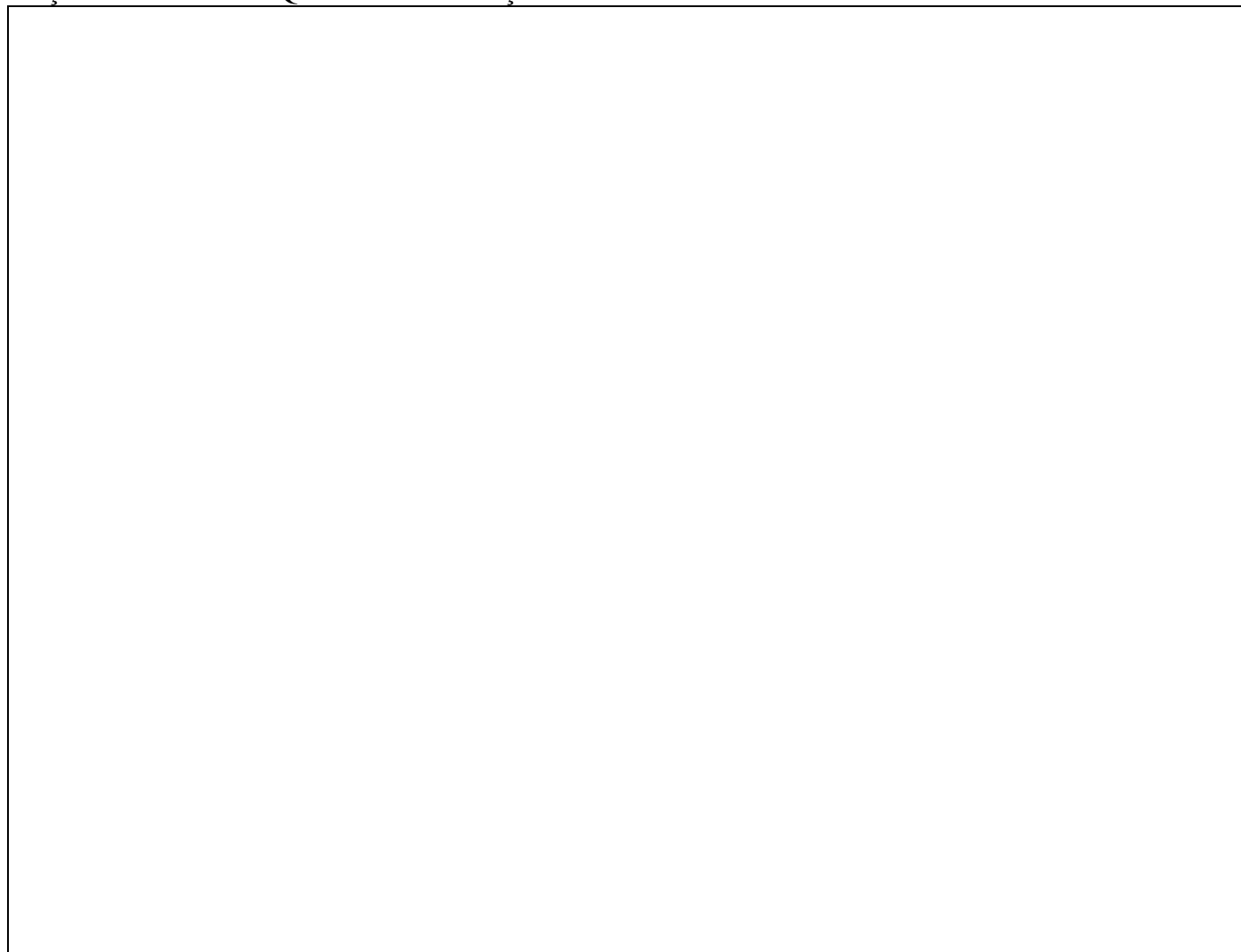
**Rap da cobrinha**

Criançada escute bem o que vou lhes perguntar:

Se a cobra não tem pé,  
Se a cobra não tem mão,  
Como é que ela sobe no pezinho de limão?

{ Ela se estica,  
Ela se encolhe,  
Ela tem o corpo mole! (2x)

FAÇA O DESENHO AQUI NESTE ESPAÇO.



Atividades da quarta-feira, 05 de agosto de 2020 concluídas. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas!! Precisamos fortalecer a parceria ESCOLA X FAMÍLIA neste período de PANDEMIA. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**PROFESSORAS:** LOREANE STEFANON E VANDIRAB. ORTIZ **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** GEOGRAFIA E CIÊNCIAS

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 06 DE AGOSTO DE 2020.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Geografia:</b> Conteúdo: Paisagens naturais e antrópicas: - qualidade ambiental; - diferentes tipos de poluição <b>Ciências:</b> Conteúdo: Saúde e bem estar.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens natural e antrópicas nos seus lugares de convivência;</li> <li>• Avaliar a importância de uma vida e hábitos saudáveis para o bem estar no cotidiano.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	<p>Acesse e assista: YouTube tv escola Curitiba, <b>Geografia</b> - 5º ano, do dia 22/07/2020. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sIu5BdXKZHQ">https://www.youtube.com/watch?v=sIu5BdXKZHQ</a></p> <p>Acesse e assista: YouTube tv escola Curitiba, <b>Ciências</b> – 5º ano, do dia 23/07/2020 . Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=C2Gb3ikgwwk">https://www.youtube.com/watch?v=C2Gb3ikgwwk</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Através das atividades realizadas, interação com a professora por meio do WhatsApp, oralidade (leitura) e postagem de experimentos ou atividades realizadas.

**GEOGRAFIA**

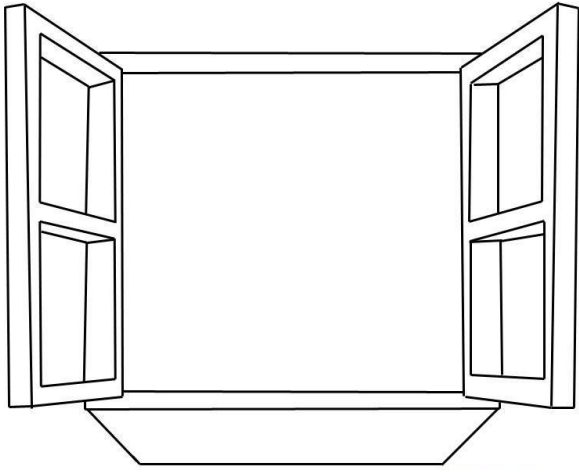
Conteúdo: Paisagens naturais e antrópicas: - qualidade ambiental; - diferentes tipos de poluição



**“PAISAGENS E SUAS TRANSFORMAÇÕES”**

1) Agora vá até a janela de sua casa e observe tudo o que você consegue ver: (carros, rua, árvores, o bairro onde você mora, etc) esses elementos formam a **paisagem**. Mas será que todo mundo vê a mesma coisa? Desenhe você na janela e do lado escreva tudo que observou.





a) O que você vê da janela da sua casa?

---

---

---

---

---

---

---

**Então,** compreendemos que PAISAGEM é tudo aquilo que vemos, o que nossa visão alcança. É tudo aquilo que você vê ao seu redor.

### OBSERVE AGORA ALGUMAS PAISAGENS DO NOSSO MUNICÍPIO:



( )



( )



( )

b) Escolha uma paisagem acima mostrada, elas são da nossa cidade. Descreva em detalhes como é essa paisagem?

---

---

---

**Vamos ver agora elementos sociais, culturais e naturais da paisagem e a interação que existe entre eles. Algumas pessoas identificam como paisagens os pontos turísticos, mas para compreender melhor isso você deverá assistir o vídeo que está na vídeo aula.**

- **Paisagem cultural** é uma **paisagem** que combina elementos **culturais** e naturais dentro de um recorte territorial. Também chamada de **paisagem** antrópica ou humanizada, a **paisagem cultural** é o resultado da interação do homem com a natureza. (modificações/transformações).
- **Paisagem natural** é um ambiente composto pelos elementos da natureza e que não sofreu intervenção humana, mantendo conservadas suas características típicas.

## ELEMENTOS NATURAIS



3. Áreas planas  
Plantação de trigo – Mato Grosso



Disponível em: <https://i.pinimg.com/photos/agricultura-campo-de-trigo-matomo-1846341/> Acesso em: 03/07/2020

## ELEMENTOS TRANSFORMADOS / MODIFICADOS



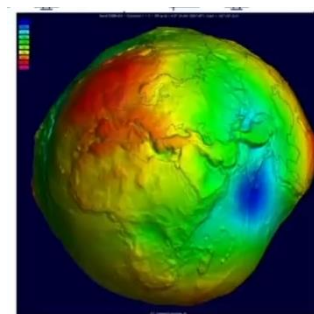
O ser humano modifica ou transforma as paisagens conforme suas necessidades. A superfície terrestre não é uniforme como a de uma esfera, lembram?

As transformações nas paisagens são muitas e ocorrem praticamente em todos os lugares. Vamos observar, nas próximas imagens, as mudanças que ocorrem nas paisagens?



Rua XV de Novembro – 1944.

Rua XV de Novembro – 2016.



Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Geoid\_undulation\_10k\_scale.jpg> Acesso em: 03/07/2020

**DEPOIS DISSO TUDO CONVERSE COM FAMILIARES SOBRE MUDANÇAS OCORRIDAS NO LUGAR ONDE VOCÊ MORA E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:**

2) Desde que sua família foi morar neste lugar onde está localizada a sua casa algo mudou na rua? No Conjunto? No bairro? Tudo continua igual? E se houveram mudanças por qual motivo foram realizadas?

---

---

---

---

## CIÊNCIAS

Conteúdo: Saúde e bem estar.

Hoje, vamos iniciar a nossa aula com a seguinte atividade: **ASSISTIR A VÍDEO AULA**, sem fazer isso você não conseguirá dar continuidade à esta aula.

Dando continuidade à aula e com base nos depoimentos que você ouviu e assistiu na vídeo aula responda:





## 1) O que é SAÚDE para você?

Então o que podemos fazer para ter uma vida saudável?

Daqui em diante será necessário muita atenção e silêncio pois você terá que realizar leituras sobre esse assunto:



## E em tempos de temperaturas mais frias, como fica nossa saúde?

Leia o texto a seguir com muita atenção:

Pois é, eu entendo bem a sua preocupação. Geralmente em épocas que fazem frio pegamos aquela gripe que acaba com nosso humor. Mas será por que isso acontece, principalmente nessas épocas.

Quando o clima está frio, nós preferimos ficar em locais com portas e janelas fechadas, pois assim, o ambiente fica ainda maisquentinho, não é mesmo? Então... se estamos em lugar fechado, a transmissão do vírus da gripe pode ser facilitada. Mas isso só acontece caso alguém gripado esteja ou tenha passado no local.

Além disso, no inverno, o ar tende a ficar mais seco, o que acaba ressecando as nossas vias respiratórias (que é o caminho por onde o ar passa até chegar lá nos pulmões). Com isso, algumas substâncias responsáveis pela defesa do nosso organismo são destruídas. E então fica mais fácil pegar gripe.

[...]

Passar muito frio não é nada bom!! Infelizmente muitas pessoas que vivem na rua passam muito frio. Que tal, então, caso você tenha roupas de frio que não usa mais fazer doação para alguém que precisa???

AH, E NÃO SE ESQUEÇA!! Para evitar a gripe, podemos tomar vacina, além de ter bons hábitos como lavar as mãos com água e sabão ou utilizar álcool gel, principalmente após tossir ou espirrar, evitar tocar olhos, boca e nariz, e também manter hábitos saudáveis, ok?!



### Agora eu te pergunto qual a diferença entre RESFRIADO X GRIPE?

	GRIFE	RESFRIADO
CAUSAS	É causada pelo vírus Influenza	É causado pelo Rhinovírus ou semelhantes
DURAÇÃO	Dura de 7 a 10 dias	Dura de 2 a 4 dias
SINTOMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Febre alta</li> <li>• Tosse</li> <li>• Dor muscular</li> <li>• Forte dor de cabeça</li> <li>• Dor de garganta e nos olhos</li> <li>• Nariz escorrendo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Febre baixa ou sem febre</li> <li>• Tosse</li> <li>• Dor muscular</li> <li>• Leve dor de cabeça</li> <li>• Mal-estar</li> <li>• Nariz escorrendo</li> <li>• Pode haver rouquidão</li> </ul>
COMPLICAÇÕES	Pneumonia	Otite, sinusite e bronquite

Sendo assim, a **ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE** – define SAÚDE como “estado de completo bem-estar físico, mental e social e não consistindo somente da ausência de uma doença ou enfermidade”.



Mas como cuidar da nossa saúde em tempos de PANDEMIA? Por falar nisso, PANDEMIA de acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), significa a disseminação mundial de uma doença.

Nesta época de pandemia temos que estar atentos no uso da máscara, então leia atentamente o que vem logo abaixo:



**IMPORTANTE:**  
**A MÁSCARA DEVE ESTAR LIMPA ANTES DO USO E DEVE COBRIR O NARIZ E A BOCA O TEMPO TODO!!!**



Na vídeo aula vários professores deram seu parecer sobre como sua respectiva matéria (ÁREAS DE CONHECIMENTO) contribui para a nossa saúde corporal, no bem estar social e a saúde mental.

Dica de saúde da professora de:	Dica de saúde da professora de:	Dica de saúde da professora de:	Dica de saúde da professora de:	Dica de saúde da professora de:	Dica de saúde da professora de:
<b>Língua Portuguesa</b>	<b>Educação Física</b>	<b>ARTE</b>	<b>Matemática</b>	<b>Ensino Religioso</b>	<b>CIÊNCIAS</b>
Leia um livro. Ler é viajar no mundo da imaginação.	Beba água a Atenção a postura Faça exercícios físicos.	Ouçã música, dance, assista um bom filme ou lives do seu cantor preferido. Apreciar o pôr-do-sol, o som da chuva caindo...isso tudo é ARTE.	Se puder FIQUE EM CASA, mas se precisar sair use MÁSCARA.	Por meio da sua FÉ RELIGIOSA	Tenha uma alimentação saudável, evite ao máximo alimentos industrializados.

2) Das dicas citadas acima o que você tem feito nesta pandemia para cuidar da sua saúde?

---



---



---



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN  
DIVERSIFICADA**

**BASE**

**PEDAGOGA:** LOREANE STEFANON **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** MATEMÁTICA EXTENSIVA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 06 DE AGOSTO DE 2020.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Matemática Extensiva:</b> situações problema envolvendo sistema monetário. (números decimais)
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver o raciocínio lógico matemático.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Vocês deverão organizar um tempo para realizar as atividades da APOSTILA. Procure seguir o horário que está na primeira folha do Roteiro. <b>IMPORTANTE</b> assistir aos vídeos que a professora coloca no grupo do WhatsApp. Não fique com dúvidas, faça questionamentos a professora no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar <b>TODOS</b> os exercícios propostos. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

## MATEMÁTICA EXTENSIVA

Veja o preço destes alimentos e resolva as situações problema:

1. Calcule quanto o Sr. João gastou comprando estas quantidades:

SUPERMERCADO	
Maçã ou pera – o quilograma .....	R\$ 4,00
Uva – o quilograma .....	R\$ 6,00
Caqui – a dúzia .....	R\$ 2,00
Alface crespa – o pé .....	R\$ 1,00
Batata – o quilograma .....	R\$ 4,00
Cebola – o quilograma.....	R\$ 2,00
Ovos – 6 unidade.....	R\$ 2,00

2 kg de maçã	1 kg e meio de pera	2 kg de uva	2 dúzias e meia de caqui
5 pés de alface crespa	6 kg de batata	3 kg de cebola	3 dúzias de ovos

Atividades da quinta-feira, **06 de agosto de 2020 concluídas**. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas!! Precisamos fortalecer a parceria **ESCOLA X FAMÍLIA** neste período de **PANDEMIA**. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN BASE COMUM**

**PROFESSORAS:** LOREANE STEFANON E VANDIRA B. ORTIZ **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 07 DE AGOSTO DE 2020.



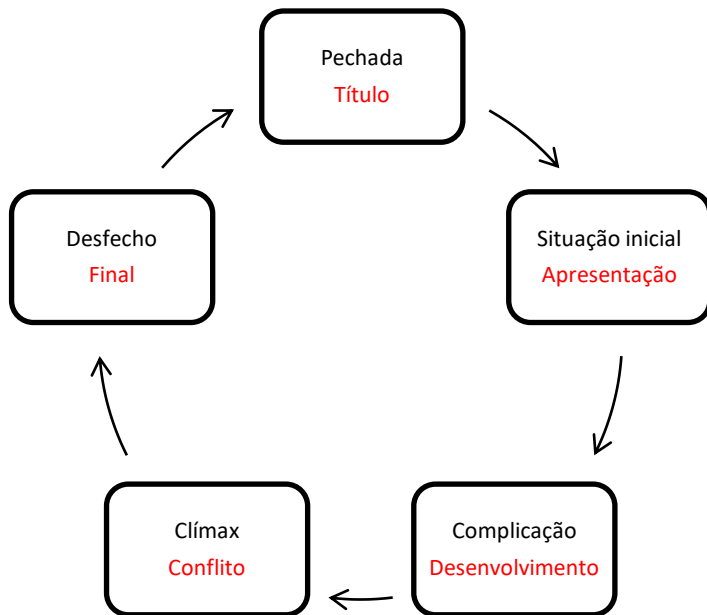
<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<p><b>1ª aula - Língua Portuguesa:</b> Conteúdo: Gênero textual: Texto “Pechada” - Luis Fernando Verissimo. Compreensão e interpretação; Letra maiúscula e minúscula.</p> <p><b>2ª aula - Língua Portuguesa:</b> Conteúdo: Texto “Pechada” - Luis Fernando Verissimo. Compreensão e interpretação; Ortografia.</p> <p><b>Matemática:</b> Conteúdo: Figuras geométricas planas.</p>
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar a estrutura narrativa do texto estudado.</li> <li>• Distinguir e aplicar o emprego de letra maiúscula e minúscula de acordo com o contexto.</li> <li>• Empregar os porquês de acordo com o contexto.</li> <li>• Explorar as peças do jogo Tangram.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	<p>1ª aula LÍNGUA PORTUGUESA Acesse e assista: You tube tv escola Curitiba, L. Portuguesa 5º ano, do dia 23/07/2020.Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nAoSOdUakak">https://www.youtube.com/watch?v=nAoSOdUakak</a></p> <p>2ª aula LÍNGUA PORTUGUESA Acesse e assista: You tube tv escola Curitiba, L. Portuguesa 5º ano, do dia 24/07/2020.Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bcIsMIQs1tc">https://www.youtube.com/watch?v=bcIsMIQs1tc</a></p> <p>MATEMÁTICA Acesse e assista: You tube tv escola Curitiba, <b>Matemática</b> – 5º ano, do dia 24/07/2020 . Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FvbgTHg7eYI">https://www.youtube.com/watch?v=FvbgTHg7eYI</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar TODOS os exercícios propostos. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

**1ª AULA - LÍNGUA PORTUGUESA**

**Conteúdo:** Gênero textual: Texto “Pechada” - Luis Fernando Verissimo. Compreensão e interpretação; Letra maiúscula e minúscula.

Vamos continuar estudando o texto -  
**PECHADA**  
de Luis Fernando Veríssimo.





Estrutura Narrativa

### Estrutura da narrativa

<b>Situação inicial</b>	Quando o autor contextualiza o leitor: apresenta os personagens e mostra o tempo e o espaço em que estão inseridos, geralmente logo na introdução
<b>Conflito</b>	Um acontecimento é responsável por modificar a situação inicial dos personagens, exigindo algum tipo de ação
<b>Desenvolvimento</b>	O autor conta o que os personagens fizeram para tentar solucionar o conflito
<b>Clímax</b>	A narrativa é levada a um ponto de alta tensão ou emoção que exige uma decisão ou desfecho
<b>Desfecho</b>	É a parte da narrativa que mostra a solução para o conflito.

Atenção: para resolver o exercício será preciso voltar no texto PECHADA na página 03. LER É UM EXERCÍCIO DE IR E VIR!!!!

1) Ao ler o texto novamente assinale a alternativa que representa cada parte que o compõem:

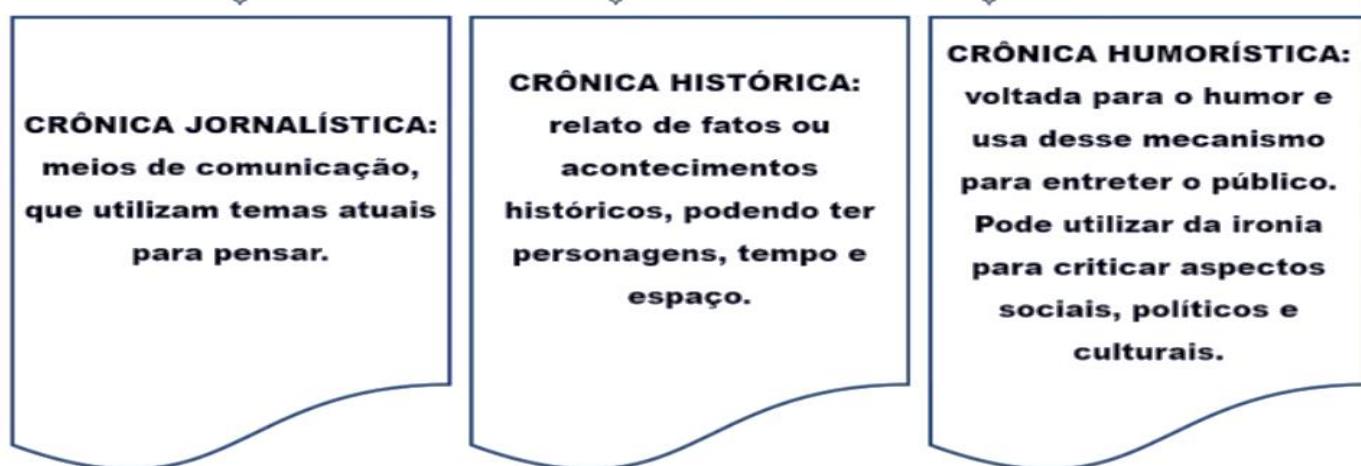
<p align="center"><b><u>Situação inicial</u></b></p> <p>( ) Os colegas quiseram saber por que o novo aluno falava diferente.          ( ) Os colegas não quiseram saber por que o novo aluno falava diferente.          ( ) Os colegas nem perceberam que havia um aluno novo na sala.</p>	<p align="center"><b><u>Complicação</u></b></p> <p>( ) O aluno novo ganhou o apelido de "Pechada".          ( ) O pai do "Gaúcho" sofreu um acidente de trânsito.          ( ) A professora não admitiu que não sabia o significado da palavra pechada.</p>
<p align="center"><b><u>Clímax</u></b></p> <p>( ) O pai do "Gaúcho" sofreu um acidente de trânsito.          ( ) A professora também não sabia o significado pechar.          ( ) A professora não admitiu que não sabia o significado da palavra pechada.</p>	<p align="center"><b><u>Desfecho</u></b></p> <p>( ) Os colegas quiseram saber por que o novo aluno falava diferente.          ( ) O pai do "Gaúcho" sofreu um acidente de trânsito.          ( ) O aluno novo ganhou o apelido de "Pechada".</p>

O TEXTO QUE NÓS LEMOS É UMA CRÔNICA. VOCÊ SABE O QUE UMA CRÔNICA??



CARACTERÍSTICAS DA CRÔNICA	PRINCIPAIS CRONISTAS BRASILEIROS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagem coloquial (simples).</li><li>• Narrativas curtas.</li><li>• Retrata os assuntos do cotidiano.</li><li>• Prende a atenção do leitor.</li><li>• Publicações: jornais e revistas (impressos e digitais), rádio, televisão e livros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Machado de Assis</li><li>• Carlos Drummond de Andrade</li><li>• Luis Fernando Verissimo</li><li>• Fernando Sabino</li><li>• Carlos Heitor Cony</li><li>• Moacyr Scliar</li></ul>

### TIPOS DE CRÔNICA



## LETRA MAIÚSCULA – letra minúscula

“No primeiro dia de aula, o aluno novo já estava sendo chamado de **G**aúcho”. Porque era **g**aúcho.”

**Primeiro, com letra inicial maiúscula.**

**Depois, com letra inicial minúscula.**

**No primeiro caso, refere-se ao apelido, “nome”. No segundo caso, diz respeito à origem.**

2) Agora é a sua vez de empregar corretamente as palavras de acordo com o contexto colocando com letra maiúscula ou minúscula:

Ao sairmos do evento, passamos pela Praça da _____.	Depois da cerimônia, a _____ foi guardada.	O menino novo da minha turma, o Paulo, veio do _____.	Eu fui até o _____ depois da aula, pescar com meu amigo.
<b>bandeira</b>	<b>Bandeira</b>	<b>Rio</b>	<b>rio</b>

## 2ª AULA - LÍNGUA PORTUGUESA

Conteúdo: Texto “Pechada” - Luis Fernando Verissimo. Compreensão e interpretação; Ortografia.

Vamos continuar estudando o texto – PECHADA de Luis Fernando Verissimo.



Agora encontraremos estes elementos da crônica PECHADA.

Já sabe, para responder terá que voltar lá no texto na página 03.

1) Com base no texto responda o que se pede:

- Quem são os personagens do texto? \_\_\_\_\_
- Qual é o tempo que a história aconteceu? ( ) durante o dia ( ) durante a noite
- Em que espaço (local) a história de passou? \_\_\_\_\_
- Quem conta a história é? ( ) Narrador observador ( ) Narrador personagem
- Qual é o enredo (quais são os principais fatos que aconteceram)? \_\_\_\_\_

Vamos relembrar:

Quatro cartões de revisão gramatical:

- POR QUE** USADO PARA FAZER PERGUNTAS.
- PORQUE** USADO COMO RESPOSTA OU EXPLICAÇÃO DE ALGO.
- POR QUÊ** USADO EM PERGUNTA, NO FINAL DA FRASE.
- PORQUÊ** USADO DEPOIS DO ARTIGO O OU UM, SIGNIFICA "MOTIVO".



2) Agora é a sua vez!! Leia as frases a seguir e complete com:

- O gaúcho não entendeu o \_\_\_\_\_ de Jorge o chamar assim.
- \_\_\_\_\_ a professora sorriu tanto naquele momento?
- Todos ficaram curiosos com a fala de Rodrigo, \_\_\_\_\_?
- Rodrigo falava diferente \_\_\_\_\_ veio de outro lugar.

# MATEMÁTICA

**CONTEÚDO:** Figuras geométricas planas.

## A LENDA DO TANGRAM

Diz a lenda que um sábio chinês deveria levar ao Imperador uma placa de jade, mas, no meio do caminho, o sábio tropeçou e deixou cair a placa que se partiu em sete pedaços geometricamente perfeitos. Eis que o sábio tentou remendar e, a cada tentativa, surgia uma nova figura. Depois de muito tentar ele, finalmente, conseguiu formar novamente o quadrado e levou ao seu Imperador. Os sete pedaços representariam as sete virtudes chinesas onde uma delas com certeza seria a paciência. O sábio mostrou a seus amigos as figuras que havia conseguido montar e cada um construiu o seu tangram.

**FONTE:** Educação Matemática em Revista. Nº 5. Ano 3. Pág. 15.



**Quais figuras geométricas planas identificamos nas peças do TANGRAM?**

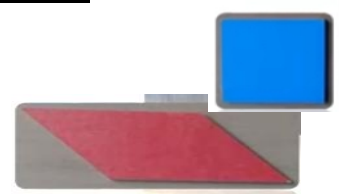
### CINCO TRIÂNGULOS

Dois triângulos grandes  
Um triângulo médio  
Dois triângulos pequenos.



### DOIS QUADRILÁTEROS

Um paralelograma  
Um quadrado



### VAMOS COLOCAR EM PRÁTICA?

1) No final desta apostila terá uma folha com as peças do tangram. Você deverá destacar essa folha e seguir as orientações:

- Recortar as 7 figuras planas que compõem o jogo.
- Colorir cada uma das peças com cores diferentes – 7 peças – 7 cores.
- Em seguida explorar o jogo montando diversas peças.
- Ficaremos esperando foto das figuras montadas. Quem quiser pode gravar um vídeo falando sobre o tangram dando dicas para os colegas. Nós vamos ficar esperando.

2) RESPONDA AO QUIZ RELACIONADO AO TANGRAM.



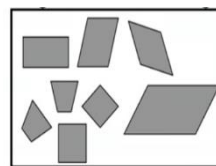
Observe o desenho feito com as peças do tangram. Quantas peças de três lados aparecerem?

- ( ) 4  
( ) 5  
( ) 6



Mariana colou diferentes figuras geométricas numa página de seu caderno de Matemática, como mostra o desenho abaixo. Essas figuras têm em comum:

- ( ) O mesmo tamanho.  
( ) O mesmo número de lados.  
( ) A forma de quadrado.



Das figuras abaixo, qual não aparece no tangram?

- ( ) círculo  
( ) quadrado  
( ) triângulo  
( ) trapézio



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN  
BASE DIVERSIFICADA**

**PEDAGOGA:** LOREANE STEFANON      **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** VIDA E SAÚDE E RECREAÇÃO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 07 DE AGOSTO DE 2020.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Vida e Saúde:</b> texto informativo sobre a origem do papel. <b>Recreação:</b> brincadeira do pinguim.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e organizar informações do texto informativo – Origem do papel.</li> <li>• Desenvolver equilíbrio e lateralidade.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Vocês deverão organizar um tempo para realizar as atividades da APOSTILA. Procure seguir o horário que está na primeira folha do Roteiro. <b>IMPORTANTE</b> assistir aos vídeos que a professora coloca no grupo do WhatsApp. Não fique com dúvidas, faça questionamentos a professora no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar <b>TODOS</b> os exercícios propostos. Completar o cabeçalho de forma completa. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

1

**VIDA E SAÚDE**

**Produção**



- O processo de produção de papel tem início na plantação de árvores destinadas a este fim.
- No Brasil, cerca de 98% da produção de papel tem como matéria prima madeira originária destas florestas plantadas, principalmente de pinus e eucaliptos <sup>1</sup>.



<http://ptcarlosbarbosa.blogspot.com/>



2 Após o cultivo, crescimento e colheita das florestas plantadas, a madeira é descascada e picada em pequenos pedaços, chamados cavacos.

- Estes cavacos passam por processos físicos ou químicos para separar a lignina, a celulose e a hemicelulose que constituem a madeira.

3 Os processos mecânicos basicamente trituram a madeira, separando apenas a hemicelulose. Apesar do alto rendimento, produz-se assim uma polpa de menor qualidade, de fibras curtas e amarelado.

4 Outro tipo de processo é o termomecânico, no qual a madeira é submetida a vapores em torno de 140° C, seguindo então para o desfibrilamento.

- Tem rendimento menor do que o processo mecânico, porém produz polpa de melhor qualidade.

5 • Já o principal processo químico trata a madeira em um digestor, com hidróxido de sódio e sulfeto de sódio, que dissolvem a lignina e liberam a celulose como polpa de maior qualidade.

- Este processo, denominado Kraft, libera o chamado "licor negro", que contém compostos tóxicos de enxofre e grande carga orgânica

6 A produção de papel é uma atividade com elevados níveis de consumo de recursos:

- É a quinta atividade industrial em consumo de energia.
- Consome-se em média 100.000 litros de água por tonelada de papel fabricado.
- A monocultura de eucaliptos e pinus leva à degradação do solo e desertificação.

7

- O papel é um material biodegradável e orgânico, o que leva de 3 a 6 meses para se decompor.
- Em caso de aterros com pouca umidade o processo de degradação se torna lento, chegando a 100 anos.
- A população brasileira produz diariamente mais de 240 mil toneladas de lixo. Por pessoa, de 0,5 a 1 kg por dia. 25% é papel.

## Fique de olho nas dicas:

Muita coisa pode ser feita com o papel que vamos jogar fora, vamos pensar em algo a se fazer?

- Bloquinhos de anotação
- Anéis para guardanapo
- Compostagem
- Etiquetas resistentes
- Limpeza de vidros
- Artesanato



1) Com base nas dicas ao lado que tal pegar alguns restos de papéis e reaproveitá-los produzindo algum brinquedo, bloco de anotações, marcador de canto de livro ou até mesmo pesquisar na internet alguma outra sugestão. Após produzir com capricho esse material vou ficar esperando foto no grupo do WhatsApp. Você também pode presentear alguém da sua família com o objeto produzido.



- 1) A figura, abaixo representa a possibilidade de reciclagem do papel utilizado pela população nas escolas, empresas e residências. Recomenda-se separar, para reaproveitamento, os papéis que são utilizados no dia a dia, ao invés de descartá-los na lixeira.



- A ( ) Diminui a taxa de oxigênio.  
B ( ) Reduz a taxa da fotossíntese.  
C ( ) Poupa o corte de árvores.  
D ( ) Diminui a incidência de chuvas.

## RECREAÇÃO

### Jogo do Pinguim

IMPORTANTE: a supervisão de um adulto é fundamental.

**Material necessário:** balões (bexigas) a Escola entregará 3 balões para cada criança na retirada do roteiro.

### Como brincar?

1. Você pode convidar alguém da família para brincar;
2. Coloque um balão entre os joelhos;
3. Estipule um caminho para andar sem deixar o balão cair;
4. Marque a linha de saída e chegada;
5. Se o balão cair recomeça o caminho.
6. Vence o primeiro que chegar sem deixar o balão cair.



Atividades da sexta-feira, **07 de agosto de 2020** concluídas. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas !! Precisamos fortalecer a parceria **ESCOLA X FAMÍLIA** neste período de **PANDEMIA**. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!



**ATIVIDADE DE RECORTE DA AULA DE MATEMÁTICA DA SEXTA-FEIRA, 07 DE AGOSTO DE 2020. RECORTE AS PEÇAS DO TANGRAM CONFORME ESTÁ EXPLICADO NA PÁGINA 32.**

